

פרטואר נדרש בכינור לתחרויות האביב 2020

שלב א

תכנית של שלוש יצירות שלמות, מתקופות שונות, העונה על הדרישות הבאות:

1. יצירת סולו מאת באך - אדאגיו ופוגה או שאקון.
2. סונטה משמעותית (מאת מוצרט, בטהובן, ברהמס, פרוקופייב וכו').
3. יצירה וירטואוזית שאורכה מעל 10 דקות.
4. יצירה ישראלית משמעותית של מלחין מוכר שנכתבה לאחר שנת 1980. יש לרשום את שנת כתיבת היצירה.

אורך התכנית: עד 50 דקות. התכנית תנוגן ללא חזרות.

שלב ב

קונצ'רטו מן הרפרטואר לכינור בשלמותו.

העולים לשלב זה יתחרו בשתי קטגוריות: נגינת קונצ'רטו לכלי וביצוע יצירה ישראלית.
בשלב ב' אין לחזור על חומרים שבוצעו בשלב א' למעט היצירה הישראלית.
שני המסלולים לא תלויים זה בזה.